

La S.V. è invitata alla

III Giornata di studio

*Stanislao Nievo a Roma
Narrativa e cultura del secondo
Novecento*

15 aprile 2014

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Dipartimento di Lettere e Filosofia

Aula Moscati

via Columbia 1

Roma



Fondazione
Ippolito e Stanislao
Nievo

00197 Roma – Via Nicola Martelli, 40 – tel/fax 06.8841392
www.fondazionenievo.it
fondazione@fondazionenievo.it



Ore 9.30 - Indirizzi di saluto delle Autorità Accademiche

Giuseppe Novelli

Magnifico Rettore

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

L. Rino Caputo

Delegato alla Cultura dell’Ateneo

Daniela Guardamagna

Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici

Franco Salvatori

Direttore del Dipartimento di Scienze storiche,
filosofiche-sociali, dei Beni culturali e del territorio

Consuelo Artelli Nievo

Presidente Fondazione Nievo

Una testimonianza

Mariarosa Santiloni

Segretario Generale Fondazione Nievo

Stanislao Nievo, una biografia intellettuale

Ore 10.00 - Prima Sessione

Introduce e coordina

L.Rino Caputo

Università “Tor Vergata”

Giorgio Patrizi

Università degli Studi del Molise

Cultura, politica e società a Roma 1950/70

Fabio Pierangeli

Università “Tor Vergata”

Stanislao Nievo, incipit e aurore

Anna Pozzi

Dottoranda di Ricerca Università “Tor Vergata”

Carteggi Bellonci /Nievo

Angelo Fàvaro

Università “Tor Vergata”

*Archeosofie dalla luce al sottosuolo di Roma ne
“Il Palazzo del silenzio” di Stanislao Nievo*

Simone Bozzato

Università “Tor Vergata”

*I Parchi Letterari e le nuove territorialità della
Cultura*

Ugo Olivieri

Università degli Studi di Napoli “Federico II”

*Il paesaggio come cultura : Stanislao Nievo dalla
visione di Roma a “I Parchi Letterari”*

Ore 13.30 – Buffet

Ore 15.00 – Seconda Sessione

Introduce e coordina

Giorgio Patrizi

Università degli Studi del Molise

Giulio de Jorio Frisari

Università degli Studi del Molise

“Canto di pietra”: gli archetipi

Alberto Manodori Sagredo

Università “Tor Vergata”

*Una lettura iconografica possibile delle pietre che
cantano*

L.Rino Caputo

Università “Tor Vergata”

Le varianti di “Canto di pietra”

Sabino Caronia

Studio di Letteratura e scrittore

“Gli ultimi cavalieri dell’Apocalisse”