



15 novembre ore 9.30- introduce e coordina
L. Rino Caputo
Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Ugo Olivieri
Università degli Studi di Napoli Federico II
Lo sperimentalismo letterario negli Scritti giornalistici di Nievo

Roberta Turchi
Università degli Studi di Firenze
Le recensioni per «La Lucciola»

Giulio de Jorio Frisari
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici
Il Giornalismo e la sfida gnoseologica di Ippolito Nievo. Ovvero: Nievo, la cronaca, la storia, la letteratura. Una questione epistemologica

Tavola rotonda

Ore 13.30 – Buffet



00197 Roma – Via Nicola Martelli, 40 – tel/fax 06.8841392
www.fondazionenievo.it
fondazione@fondazionenievo.it

La S.V. è invitata alla

XIV Giornata di Studio

Ippolito Nievo giornalista tra Letteratura e Storia, tra Società e Politica

14 e 15 novembre 2019

**Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”
Macroarea di Lettere e Filosofia**

Aula Moscati

Via Columbia 1 – Roma

ANNOTATORE FRIULANO

14 Novembre 2019

Ore 9.30 - Indirizzi di saluto delle Autorità
Accademiche

Orazio Schillaci

Magnifico Rettore
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Giorgio Adamo

Direttore Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale,
Formazione e Società
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Emore Paoli

Direttore Dipartimento di Studi Letterari,
Filosofici e Storia dell'Arte
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Marica Violante

Responsabile Biblioteca dell'Area Letteraria Storica Filosofica
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Consuelo Artelli Nievo

Presidente Fondazione Nievo

Mariarosa Santiloni

Segretario Generale Fondazione Nievo

*Dono dei volumi delle opere di Stanislao Nievo alla
Biblioteca della Macroarea di Lettere e Filosofia*

Ore 10.00 - Prima Sessione: introduce e coordina

Florinda Nardi

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Giorgio Patrizi

Università degli Studi del Molise
"Fantasie in stile enigmatico"
Nievo giornalista e la critica

Simone Casini

Università degli Studi di Perugia
*Nievo e la mancata collaborazione a «Il Crepuscolo»
di Carlo Tenca*

Gianni Rizzoni

Giornalista
Il volo della cornacchia

Bianca Concolino

Università di Poitiers
*Tradurre in francese Il Varmo di Ippolito Nievo: enjeux et
problèmes*

Ore 13.30 – Buffet

Ore 15.00 – Seconda Sessione: introduce e coordina

Giorgio Patrizi

Università degli Studi del Molise

Patrizia Zambon

Università degli Studi di Padova
Ippolito Nievo e il giornalismo delle "buone azioni"

Francesca Bianco

Università degli Studi di Padova
L'ambiente dei primi interventi giornalistici nieviani

Zosi Zografidou

Ilias Spyridonidis
Università 'Aristotele' di Salonico
*Segni e personaggi storici greci tra letteratura e politica
nell'opera di Ippolito Nievo*

Conclusioni