

LA MOSTRA**All'Etnografico
Ippolito Nievo
tra documenti
e le "Confessioni"**

UDINE

Appena chiusi i battenti al Complesso Teatro dei Dioscuri di Roma, dove è stata esposta fino al 31 marzo, approda da venerdì anche a palazzo Giacomelli di Udine la mostra *Io nacqui Veneziano... e morirò per la grazia di Dio Italiano. Ippolito Nievo negli scritti autografi verso l'Unità d'Italia*, un ricco percorso letterario e umano tra le tante opere, lettere, appunti e disegni del celebre scrittore e patriota italiano.

L'esposizione, ideata dalla Fondazione Ippolito e Stanislao Nievo e realizzata dalla Fondazione stessa con la biblioteca civica Vincenzo Joppi (sezione manoscritti e rari), con la collaborazione della biblioteca comunale Teresiana di Mantova, sarà infatti visitabile al Museo Etnografico del Friuli (via Grazzano) fino al 30 aprile all'interno del ricco programma per i 150 anni dell'Unità d'Italia.

L'inaugurazione per il pubblico è prevista per giovedì alle 17 (alle 11, invece, un'anteprima dedicata alla stampa). Alle 20.30, al teatro San Giorgio, inoltre, andrà in scena una pre-inaugurazione con lo spettacolo teatrale *Partimmo in mille (per un'Italia una!) - L'impresa garibaldina nelle lettere dalla Sicilia del Poeta soldato Ippolito Nievo*. Lo spettacolo, curato da Vanni De Lucia con Antonio e Vanni De Lucia, vuole essere un'attenta, divertita e ironica descrizione del contesto sociale siciliano e del non facile rapporto dei garibaldini con la strategia.

La mostra presenta una selezione dei numerosi scritti autografi di Nievo e di alcune sue prime edizioni, con al centro il suo capolavoro, l'originale delle *Confessioni d'un italiano* in tre tomi, custodito dalla Biblioteca Teresiana da cui arrivano anche altri quattro manoscritti.

